

БЮЛЕТИН

НАЧАЛО НА ОПЕРАТИВНАТА ФАЗА

New Steps on the move

„NewSteps Първи стъпки на ЕС към подкрепа за кариерен преход на танцьори" официално навлезе в оперативната си фаза. 36-месечният проект, финансиран от програмата „Творческа Европа“, обединява шест организации от пет страни: Университет по приложни науки „Савония“ (Финландия, координатор), Фондация „ПРОСТРАНСТВА“ (България), Танцов клуб „Феникс“ (Румъния), „MV International“ (Италия), Танцов клуб „Мими“ (Словения) и „Хипекс“ (Италия).

Проектът е насочен към критично и дълго пренебрегвано предизвикателство: кариерния преход на професионалните танцьори. Тясно свързана с тялото сценичната кариерата на танцьора настъпва по-рано и по-рязко, в началото до средата на 30-те години, често без адекватна финансова, психологическа или образователна подкрепа. „NewSteps“ реагира, като адаптира концепцията за „двойни кариерни пътища“, използвана в спортния сектор, към културната област, помагайки на танцьорите да изградят умения, които да прилагат в културния мениджмънт и други роли в рамките на творческите индустрии.

Етап на изследване

Първата основна дейност вече е в ход: общоевропейско изследване, ръководено от фондация SPACES, координатор на работния пакет на проекта за изграждане на капацитет. Всички партньори допринасят за картографиране на причините и последиците от кариерните преходи на танцьорите в цяла Европа.

Изследването съчетава анализ, национални проучвания и кръгли маси. Чрез анализа консорциумът разглежда националните подходи към кариерните преходи на танцьорите, идентифицира общи предизвикателства и пропуски и събира най-добри практики в подкрепа на двойните кариери – от 15 до 30 в страните партньори. Допълнен е от кръгли маси, обединяващи заинтересовани страни от секторите на танците, културата и образованието, и от проучване, насочено към професионални танцьори, стартиращо през септември.

Целта е да се актуализират липсващи данни на ниво ЕС за кариерните преходи на танцьорите. Повечето съществуващи проучвания датират от преди 15 или повече години.

Очаквайте: През септември отправяме покана към танцьори от цяла Европа да изразят мнението си чрез **онлайн проучване**.